

Grafica - editoria - lavori commerciali - stampa offset e digitale piccoli e grandi formati

> Tel. 089.38.26.47 Fax 089.38.56.035



Testata iscritta nel Registro della Stampa periodica al Tribunale di Salerno al n. 41/06 - DISTRIBUZIONE GRATUITA - numero 32 - Anno III - SETTEMBRE 2009

ROCCADASPIDE

Inaugurato (non senza polemiche) il reparto di terapia intensiva

di Annavelia Salerno*



di sorta (a parte la pioggia che ha minaccia- sa da sempre e agognata da un anno, rapto una giornata immaginata all'insegna di presenta la garanzia che l'ospedale di Roccala sanità nel territorio, che in molti, in quel contrario, a divenire struttura di eccellenza correnza con il rischio di morte per i casi di per dare spazio alla polemica. In verità non strato la propria convinzione in tal senso le poi ritorna sulla qualità delle prestazioni ofè stato tanto il taglio del nastro del nuovo autorità presenti, in primis il primo cittadino ferte, che trovano riscontro nell'alto grado di di voler concentrare nella stessa giornata con dati alla mano ha dimostrato le ragioni za: "L'ospedale di Roccadaspide vanta eccelanche altre iniziative: oltre all'inaugurazione per le quali la struttura merita un simile tra- lenti professionalità, una qualità delle preimportante, a dispetto delle chiacchiere fuori dere alle esigenze sanitarie di una popolazio- presente chiedeva risposte certe in merito al luogo, è l'aver aperto un reparto importante ne che risente della posizione geografica per tutti, senza distinzioni di colori (politici) e disagiata, con una viabilità carente che

Le polemiche di certo non di provenienza. Il che dovrebbe, stando alla sono mancate, d'altro can-logica, garantire che l'ospedale non si più to la circostanza ben si chiuso, scongiurando anche il pericolo di prestava a suscitare le più declassamento: in effetti dal 2000, anno deldisparate opinioni sul modo l'apertura, l'ospedale negli anni ha saputo di gestire l'evento. Ma al di testimoniare la grande qualità dei servizi là delle attese e per nulla offerti e la indiscutibile capacità del personatemute affermazioni - tal- le medico e infermieristico che vi opera con volta anche pesanti - sulla impegna e dedizione. Una struttura nella legittimità, sull'opportuni- quale vengono realizzati interventi delicatistà, sulla liceità dei vari modi di operare, e, simi che altrove non vengono eseguiti, per la cosa da rimarcare con forza, senza problemi quale ora l'apertura della rianimazione, atteuna discussa pomposità), non ci sono stati daspide, sebbene minacciato di essere di problemi nel giorno dell'inaugurazione del fatto fuori dalla rete dell'emergenza a causa reparto di terapia intensiva dell'ospedale di del riordino della sanità campana, non ri-Roccadaspide. Un traguardo importante per schia affatto di chiudere ma è destinato, al determina un allungamento dei tempi di perreparto a scatenare chiacchiere, ma la scelta Auricchio, che, come sempre fa da tempo, soddisfacimento delle aspettative dell'utenonoraria ad Antonio Valiante. La vera cosa operazioni egregie, e dove si riesce a rispon- anche da altre aree territoriali". Ma la gente



31 agosto, sembravano voler quasi eludere in tutto il territorio provinciale. Hanno dimo- arresto cardiaco". Il Sindaco di Roccadaspide dell'unità operativa, anche l'ufficializzazione guardo. "Questo - ricorda Auricchio - è l'uni- stazioni elevatissima, un volume di ricoveri del conferimento del titolo di Città a Rocca- co ospedale montano di questo territorio sempre crescenti, testimonianza del fatto daspide e il conferimento della cittadinanza presso il quale si svolgono eccellentemente che la struttura riesce ad attrarre utenze

(Continua a pag. 2)

dal Cilento τι va in onda su TV Oggi Salerno il martedì (ore 14.40) e il giovedì

Voci

(ore 8.35) su TV Oggi Salerno



Carrozza Assicurazioni

interessata a nuove aperture di Sub Agenzie nei comuni di: *Altavilla Silentina* Albanella, Aquara, Castel San Lorenzo, Controne, Corleto Manforte, Contursi, Bellosquardo, Castelcivita, Giungano, Laurino, Montecorvino Rovella, Postiglione, Trentinara, Teggiano, Serre, Stio, luta collaborazioni per nuove aperture uffici intermediari assicurativi previa colloquio da tenersi presso la sede in Capaccio, via Magna Grecia, Tel. 082-8.724330 - 0828.724890 - 0828.730353,chiedere di Luca.

Foci dal Pilento Settembre 2009

BCC AQUARA

Finanziamento per famiglie senza reddito



È stato siglato un importante accordo tra la sentendo l'erogazione del prestito a tassi con- presso la Sede della BCC di Aquara (anche CEI e l'ABI alla quale hanno aderito già mol- tenuti e senza costi accessori infatti, fra tutte telefonicamente), contattare una sede della te Banche per un totale di circa 14 mila spor- le banche con sede legale nella provincia di Caritas oppure visitare il sito internet

no tre figli che studiano oppure vi è un ba fare la propria parte.

telli dislocati su tutto il territorio nazionale. In Salerno, la BCC di Aquara è quella che offre www.abi.it.

particolare l'accordo prevede che se in il prestito alle condizioni migliori, convinta una famiglia senza reddito vi sono alme- che in momenti di profonda crisi ognuno deb-

componente che soffre di una riduzione Con questa iniziativa, la BCC di Aquara conpermanente della capacità lavorativa, si tinua a dimostrare il suo impegno collettivo. può accedere ad un finanziamento chiro- In un epoca in cui sembra che l'individualigrafario a tasso agevolato per un massi- smo della jungla debba prevalere sulla civiltà, mo di 6.000 euro. Il Finanziamento sarà, questa Banca investe anche su chi non ce la almeno in parte, garantito da un fondo fa. Noi crediamo che un uomo da solo possa messo a disposizione dalla Conferenza fare tanto ma che un uomo insieme ad altri Episcopale Italiana che è riuscita a con- uomini possa fare molto di più e su questa trapporre concretezza alle sole chiacchie- massima basiamo la nostra filosofia di banca. re strillate dal governo. La BCC di Aqua- Ricordo che per chi volesse avere maggiori ra ha subito sottoscritto l'iniziativa con- informazioni sull'iniziativa potrà rivolgersi

Inaugurato (non senza polemiche) il reparto di terapia intensiva

(Segue dalla prima)

lazione e le autorità si sono spostate presso

futuro del reparto, in merito alla capacità di l'aula consiliare del Comune di Roccadaspi- Roccadagarantirne il funzionamento anche in futuro. de, che per l'occasione è stata inaugurata spide A queste domande sia il Commissario De dopo un notevole intervento di restyling che particola-Angelis che il vicepresidente Valiante hanno l'ha resa molto più bella di come era prima e re, e nella dato risposte concrete, per nulla eludendo la l'ha trasformata anche in un luogo di incon- storia delnecessità di razionalizzare la spesa sanitaria tro presso il quale realizzare anche spettacoli la sanità ma garantendo il proprio impegno a mante- di una certa importanza. Presso l'aula consi- dell'area nere alta la funzionalità della struttura, an- liare il Segretario Generale del Comune di compresa che e soprattutto di concerto con i Sindaci Roccadaspide ha inaugurato la seconda par- tra del territorio, che devono essere, secondo te della giornata di festa, leggendo le moti- del Valiante, i primi artefici del successo di una vazioni per le quali al Comune è stato confe- re, negli struttura di così grande importanza per il rito il titolo di Città dal Presidente della Re- Alburni e Valle dell'Alento. Ovviamente tutti territorio. Dopo gli interventi di rito, la popo- pubblica Giorgio Napolitano. A seguire uno si augurano di non dover mai testare la funscambio di doni e targhe tra le autorità con- zionalità e l'efficienza del reparto di rianimavenute; in seguito ha avuto luogo il conferi- zione. Ma non vi sentite tutti più tranquilli mento della cittadinanza onoraria all'On Va- sapendo che è funzionale ed efficiente? liante, "per l'impegno profuso a favore dell'ospedale di Roccadaspide". Lo spettacolo di Enzo Gragnaniello ha chiuso in bellezza una giornata destinata a rimanere nella storia di



*Direttore di Voci dal Cilento

Voci dal Cilento

Testata iscritta nel registro della Stampa Periodica del Tribunale di Salerno al n. 41/06 Mensile di informazione su Cilento, Valle del Calore e Alburni redazione@vocidalcilento.it Anno III N. 32 - SETTEMBRE 2009

Direttore responsabile: Annavelia Salerno direttore@vocidalcilento.it

Editore: Italo Salerno In redazione: Marco Ambrogi, Antonella D'Alto, Luca Gargiulo, Alberto Polito, Annarita Salerno, Carmela Ventre

redazione@vocidalcilento.it Redazione: Via Isca 84049 Castel San Lorenzo (SA) Stampa - Grafiche Capozzoli Tiratura: 2500 copie

Chiunque volesse può segnalare iniziative può farlo utilizzando il nostro indirizzo di posta elettronica redazione@vocidalcilento.it entro e non oltre il 22 di

Affittacamere Le tre Perle

Via Roma, 14 - 84020 **Corleto Monforte**

www.letreperle.net

Tel. E fax 0828.964050 Peppe Cell. 349.8155611 Valentina Cell. 328.0922692



Anche il paese del Museo interessato dagli itinerari di Campania artecard

Lo speciale bus arriva ogni domenica



valorizzazione del territorio posto in esseche conducono i visitatori alla scoperta dei luoghi chiesa di San Teodoro restano poche mura, oltre bro del Direttivo, e l'ingegnere Sannino che ha turistici dedicati, visite guidate e degustazioni di del paese. La Cappella della Selice, ubicata alle permesso di raggiungere questi risultati". prodotti tipici. Per molte persone si tratta della porte del paese recentemente è stata sottoposta prima vera iniziativa concreta volta a far conosce- ad un intervento che ha permesso una sistemaziore e apprezzare ai turisti che visitano l'area protet- ne generale della struttura che oggi si presenta

alla presenza di portali mai danneggiati ed me comune e scientifico.

ta le sue innumerevoli risorse e i bellissimi comuni totalmente ammodernata. La permanenza a Corle-

che lo compongono, molti dei quali di indiscus- to si conclude con la visita al Museo Naturalistico so fascino. È il caso di Corleto Monforte, dove degli Alburni, insieme al Direttore Scientifico Cail City Sightseeing, ossia il bellissimo bus rosso millo Pignataro: la collezione entomologica comscoperto, arriva la domenica: la giornata idea- prende 20.000 esemplari, soprattutto di coleotteri le per conoscerne alcuni degli angoli più carat- (particolarmente scarabeidi d'Europa) e lepidotteteristici. La gita dei turisti a Corleto inizia all'o- ri, ricche collezioni di crostacei e riproduzioni sinra di pranzo, con la degustazione dei prodotti tetiche a grandezza naturale dei rettili e degli anfitipici del territorio presso il Belmont Saloon di bi d'Italia. si possono ammirare anche una colle-Antonio Greco. A seguire la visita al centro zione di mammiferi italiani, tutti gli uccelli presenti storico con l'ausilio del vicesindaco di Corleto in Europa, (stanziali, migratori, accidentali), rapaci Monforte, Carmine Palese: il centro storico è notturni e i passeriformi, e l'avifauna d'Europa con semplice nella sua originaria struttura e pro- i ciconiformi, gli anatidi, i rapaci diurni. Gli esemprio per questo molto grazioso, anche grazie plari sono custoditi in bacheche e sono identificati ad un intervento di recupero che è stato com- per mezzo di apposita legenda riportante per alcupiuto negli ultimi anni, ma soprattutto grazie ne classi cartina con l'areale di distribuzione, no-

anzi particolarmente curati, e dal ricco patri- "Questa iniziativa è molto significativa – afferma il monio di edifici sacri che rappresentano una vicesindaco Palese - la gente che viene dimostra orleto Monforte è uno dei comuni del Par- delle ricchezze del paese: la chiesa di Santa Bar- di apprezzare molto il nostro paese e noi siamo co Nazionale del Cilento e Vallo di Diano bara, santa patrona, la chiesa di San Giovanni soddisfatti dei risultati che sta dando in termini di interessati dal progetto di promozione e Battista costruita in uno dei luoghi più alti di Cor- presenza il City Sightseeing. Di questo dobbiamo leto Monforte, la chiesa del Santo Rosario, restau- ringraziare l'ente parco, ed in particolare il Presire attraverso gli itinerari "campania>artecard", rata nel 1935 e successivamente nel 1970; della dente Amilcare Troiano, Teresa Alessandro, memdell'entroterra attraverso un sistema di trasporti al campanile a guglia, costruita nel punto estremo curato il progetto nei particolari, i quali hanno

Luca Gargiulo

Inaugurata la nuova sede del Museo Naturalistico

fondazione I.RI.DI.A), i quali sono convinti che la bile le attività riguardanti il museo. dei locali, contribuire per quanto possibile ad even- pa, rapaci notturni e i passeriformi, e l'avifauna

naugurata la nuova sede del Museo Naturali- ti promossi dalla stessa; l'impegno del comune è d'Europa. Gli esemstico di Corleto Monforte, diventato Museo del anche quello di mettere a disposizione della Fonda- plari sono custoditi Parco Nazionale del Cilento e Vallo di Diano zione un suolo per l'eventuale realizzazione di una in bacheche e sono per via di una intesa formalizzata contestual- nuova struttura. L'impegno del parco è quello di identificati mente all'apertura ufficiale delle nuove aree espo- sostenere le attività della Fondazione ma soprat- mezzo di apposita sitive. La struttura è ubicata nelle adiacenze della tutto quello di considerare il museo quale museo legenda riportante vecchia, attualmente adibita ad esposizione di ret- del parco; mettere a disposizione tre LSU per il per alcune classi tili. Sono stati altresì ufficializzati i compiti a cui servizio di custodia e piccola manutenzione del cartina con l'areale sono chiamati i sottoscrittori del protocollo (il Co- Museo. Un ruolo importante anche quello della di mune di Corleto Monforte, la BCC, l'ente Parco e la BCC, che si impegna a sostenere per quanto possi- nome comune e

valorizzazione di questo grande patrimonio – il cui L'intesa mira a dare ulteriore visibilità a quello che biblioteca, sia cartacea che informatica, a supporto valore si aggira intorno ai dieci milioni di euro – è stato definito museo unico nel suo genere: come dello studio e della ricerca; ci sono anche nuove deve impegnare in un'opera comune enti pubblici e noto il museo di Corleto Monforte, presenta nume- vetrine, una grande sala per convegni, proiezioni privati, imprese, associazioni e cittadini. Nello spe- rosissimi esemplari, alcuni rarissimi: la collezione ed incontri di tipo didattico. Il museo è visitabile cifico la fondazione si è impegnata a gestire la entomologica comprende 20.000 esemplari, ricche tutti i giorni, eccetto il lunedì, dalle 9.30 alle 12.30, struttura, fornendo anche consulenza di tipo tecni- collezioni di crostacei e riproduzioni sintetiche a e dalle 16 alle 19, mentre il sabato e la domenica co e scientifico, tutelando il patrimonio esposto. Il grandezza naturale dei rettili e degli anfibi d'Italia. dalle 9 alle 13. comune si è impegnato a sostenere la Fondazione Si possono ammirare anche una collezione di e le sue attività istituzionali, a farsi carico del fitto mammiferi italiani, tutti gli uccelli presenti in Euro-

distribuzione,



scientifico. Nella struttura è presente anche una

Annarita Salerno



Azienda Agrituristica

Le Dodici Querce

natura, relax, sapori, tradizioni

Via Isca - 84049 - Castel San Lorenzo (SA) tel e fax 0828 941970 www.cilento.it/ledodiciquerce ledodiciquerce@cilento.it





La millenaria chiesa di Sant'Egidio riaperta eccezionalmente al pubblico dopo 29 anni di chiusura

di Bruno Di Venuta*

l 20 agosto, dalle ore 9.30 alle 12.30, su l'orologio posto sul campanile e che fu trovato iniziativa dell'Associazione L'Auriga Cilento, la chiesa di Sant'Egidio, ovvero la chiesa del Santo patrono di Altavilla Silentina chiusa dopo il sisma del 23 novembre 1980, è stata eccezionalmente riaperta al pubblico.

La riapertura ha fatto da cornice al Convegno "I beni culturali di Altavilla Silentina: proposte di recupero del patrimonio storico-architettonico di un borgo medievale dell'entroterra cilentano" che si è tenuto nella serata e al quale hanno partecipato esperti e studiosi locali e provinciali". L'incontro ha fatto emergere una triste realtà che ha portato alla luce, effettuando una comparazione con foto e documenti storici, gravi ed importanti mancanze nell'arredo interno comunque presenti nel 1983, di alcune chiese altavillesi.

L'edificio fu eretto dai Normanni, gli stessi fondatori della città, di fronte al lato meridionale del castello, attribuito a Roberto il Guiscardo. Fu poi abbattuto nel 1739 e riedificato tra il 1748 e 175-6. La chiesa subì gravi danni per gli eventi bellici del 1943. Furono eseguiti lavori di riparazione al tetto e alla volta immediatamente dopo la guerra, mentre la facciata e l' interno furono restaurati nel 1953-54.

Tantissimi sono stati i visitatori, tanti ricordi sono ritornati nella mente di chi nella chiesa aveva seguito il catechismo e aveva fatto la prima comunione, di chi ha contratto matrimonio...Tanti, soprattutto giovani, sono riusciti a visitare per la prima volta la chiesa di Sant'Egidio che, insieme a quella di San Biagio, rappresenta la storia di tutte le famiglie altavillesi.

Gli altavillesi meno giovani, Luigi Morrone e Arturo Nigro, hanno raccontato le tradizioni e gli aneddoti legati alla chiesa; è stata ricordata la figura di Carmine Egidio Guidone che "regolava"

morto assiderato per il freddo mentre svolgeva la propria attività.

Arturo Nigro invece ha ricordato come gli altavillesi, portassero il proprio asino, mulo o cavallo, quando questo avesse un problema intestinale, presso il santo che dà il nome all'ex parrocchia, e facessero compiere ai quadrupedi tre giri intorno alla chiesa per lenire o far scomparire i dolori che li assillavano.

Tra i visitatori della badia nullius (così definita perché tradizionalmente di proprietà feudale e non curiale) Nadia Parlante, storico dell'arte ed esperta in artisti locali del Settecento, e l'insegnante elementare Amedeo Cennamo, invece, hanno raccontato ai presenti la storia della chiesa e le bellezze in esse contenute che purtroppo oggi, in qualche caso, sono scomparse essendo state trafugate da ignoti in questi anni di chiusura durante i quali l'incuria e la mancanza di assidui controlli hanno favorito quei malintenzionati che hanno sottratto agli altavillesi un pezzo della loro

Purtroppo non si è riuscito a smentire l'allora rettore della parrocchia, don Domenico Di Paola, che nel 1983, a seguito dell'ordinanza di chiusura per motivi di sicurezza emessa dal Comune di Altavilla, si era opposto tenacemente al provvedimento in quanto sosteneva che in questo modo la chiesa non sarebbe stata mai più riaperta.

In 29 anni sono stati eseguiti diversi interventi di ristrutturazione sempre insufficienti per ultimare i lavori ed arrivare alla riapertura della Chiesa. Secondo una stima fatta da un tecnico locale, oggi servirebbero all'incirca 100 mila euro per completare quei lavori (intonaci, pitturazione, pavimento, impianto antintrusione, impianto di illuminazione...) fondamentali per la riapertura



dell'edificio.

Le strade da seguire per reperire i fondi necessari sono tante e bisognerebbe individuare subito quelle percorribili evitando così di festeggiare nel 2010 il trentennale della chiusura delle chiese di San Biagio e Sant'Egidio.

Vorrei a tal proposito ricordare una richiesta del compaesano Ciccio Mangino, defunto a luglio di quest'anno, che aveva apposto sul portone della chiesa un biglietto nel quale aveva scritto: `Sant'Egidio d'Altavilla Silentina, sei il patrone, apri questo portone / Voglio pregare all'altare maggiore per ricevere la Santa Comunione. Mangino Francesco altavillese"

Quanti altavillesi esprimono ancora lo stesso desiderio di Ciccio Mangino?

*Presidente dell'Associazione L'Auriga Cilento

Un ospite illustre per il convento di Bellosguardo di Marco Ambrogi



nerazione, Settecento. futuro

Clemente XIV. La memoria leggendaria e storica mentazioni rispettivamente sulla storia e sulle culturale del piccolo paese alburnino, verrà recuè suffragata da una fonte archivistica, che cita la vicende del convento (dalla fondazione alla chiu- perato, dopo i tanti torti della "storia" e degli uopresenza di una tela ritraente il papa, tra gli arre- sura del 1809) e sulla sua architettura. La giorna- mini, che la struttura conventuale ha subito, non di censiti nell'anno 1809 appartenenti alla chiesa ta di studio è stata l'occasione per fare memoria ultimo quello del restauro della chiesa, di alcuni del convento; ciò conferma in parte il passaggio della chiusura del convento, dalla cui data corro- anni fa, che ha irrimediabilmente cancellato due del pontefice francescano, ospite del ritiro di Bel- no duecento anni di distanza, nella giornata di secoli di vicende storiche visibili, facendo sparire losguardo, più che la sua stabile dimora tra le vigilia della festa di Santa Maria delle Grazie a cui dalle pareti della chiesa, gli stucchi, le decorazioni mura del cenobio, ciò in mancanza di documenti il convento era dedicato; una celebrazione liturgi- e gli altari che ne ornavano l'interno, a favore di certi allo stato attuale. Di questo e di altri accadi- ca molto partecipata, è seguita alla chiusura del una presunta "nudità" integrale francescana, promenti storici e vicende artistiche si è discusso in seminario pomeridiano, nella cui omelia il vesco- babilmente mai esistita in quello che fu un cenoun interessante giornata di studio, il giorno 5 vo Nolè ha ricordato le memorie dei frati che abi- bio povero ma importante. settembre a Bellosguardo, promossa dalla Pro- tarono il convento e la profonda spiritualità che

tradizione nella chiesa di Santa Maria delle Grazie, a cui è Ringraziamenti e meriti vanno riconosciuti alla Loco e dalla parrocchia di San Michele Arcangelo, da sempre ha contrassegnato il piccolo ritiro.

storica e popolare annesso l'ex convento francescano. Al seminario Pro-Loco di Bellosguardo, guidata dal presidente, tramanda, di ge- hanno preso parte nella mattinata, il professor dott. Gerardo Palamone ed alla parrocchia di San nerazione in ge- Roberto Fusco, dell'Università Pontificia Salesiana Michele Arcangelo, la cui guida spirituale, don che di Roma e monsignor Francesco Antonio Nolè Nicola Coiro, è intervenuto quale moderatore al nel convento di dell'Ordine dei Frati Minori Conventuali, vescovo convegno stesso, organizzando al meglio la gior-Bellosguardo fu della diocesi di Tursi-Lagonegro. Il primo relatore nata di studio. Il senso di questo incontro culturaospite nella co- ha svelato un'interessante disquisizione sul culto le e spirituale è quello di promuovere la storia e munità francesca- e sulla devozione di alcuni santi con le loro rispet- l'arte del convento, anche attraverso la prossima na, nel corso del- tive reliquie, i cui simulacri sono conservati nello pubblicazione degli atti e di sensibilizzare l'Ammila prima metà del stupendo armadio reliquiario posto su una delle nistrazione Comunale, guidata dal sindaco, Franil pareti della chiesa conventuale di Santa Maria cesco Pepe, affinché si faccia promotrice del repontefice delle Grazie. Monsignor Nolè invece ha trattato stauro dell'antico cenobio. Ciò potrebbe avvenire Vincenzo della presenza e della spiritualità francescana anche attraverso l'acquisizione dei locali privati, Antonio Ganga- conventuale in Campania nell'età moderna, in che nella parte claustrale di fianco alla chiesa, si nelli (noto per modo particolare del secolo XVI, periodo nel qua- presentano in un triste stato di fatiscenza, per soppresso le fu fondato il ritiro bellosguardese. Nel pomerig- effetto della parcellizzazione e della conseguente l'ordine dei Gesui- gio invece si sono alternati al tavolo di convegno, vendita ai privati operata nel corso dell'Ottocento, ti, dopo le vibran- monsignor Orazio Pepe, della Congregazione ro- a seguito della chiusura del ritiro conventuale. In ti proteste dei regnanti europei), al secolo papa mana per il Culto Divino e lo scrivente, con argo- questo modo un importante tassello del mosaico

Ad Altavilla Silentina una foresta da vivere

uando si ha la fortuna di avere una foresta a ed alla possibilità di concretizzazione della stesresti pestani della civiltà magna - greca sono a sentiranno un maggiore e migliore utilizzo dell'am-

a ridosso dell'abitato, quando la conforma- sa. Nel mezzo c'è lo sviluppo progettuale che porzione della stessa è tale da consentirne terà alla realizzazione di un intervento non invasil'utilizzo quale teatro all'aperto, quando i vo del tessuto naturale, attraverso opere che con-



biente. La pietra arenaria ed il legno, oltre al ferro a vista, sono i materiali previsti, ed utilizzati, per la realizzazione del selciato dei percorsi, del paramento dei muri, del recupero dell'antica fontana – lavatoio, della sistemazione dell'area picnic, del palco per le rappresentazioni e quant'altro necessario per dare concretezza all'intervento. Assai importante è la sistemazione idraulica dell'alveo del torrente omonimo che lambisce la foresta, anche se viene considerato elemento caratterizzante dell'intero intervento (cosa che ne ha determinato il finanziamento) la sistemazione del teatro ottenuta tenendo conto della naturale, cioè esistente, conformazione del terreno e della presenza della vegetazione arborea. Ancora è da annotare come si sia prevista un'opportuna area di sosta panoramica, punto di vista da cui ammirare un versante del centro storico

breve distanza, quando nei siti che li ospitano si come specularmente dallo stesso versante si am-

fruitori, un'opera che sia fruibile, non disturbi la

rappresentano eventi della cultura greca classica mira la foresta. L'illuminazione artificiale terrà dedicati allo spirito eterno di Posidone, quando ciò conto delle vigenti normative che impongono il accade allora è cosa semplice operare per mettere non inquinamento luminoso e l'impianto, nei corpi tutto in logica conseguenza ovvero a sistema. In illuminanti, sarà realizzato in sintonia con tutto il altre parole, non è difficile profittare della benevo- contesto. lenza della natura, delle scelte felici dei padri fon- L'intento dell'amministrazione è quello di mettere datori del luogo abitato, della vicinanza ad una a disposizione della cittadinanza, e di tutti i futuri grande attrattore turistico - culturale. Questo però è solo l'enunciazione di alcune, anche memoria (a memoria degli altavillesi anziani c'è il

se certamente tra le più importanti, concause che ricordo della presenza operosa dei carbonai e hanno portato al parto dell'idea dell'intervento che delle piazzole - i catuozzi - dagli stessi utilizzati e l'amministrazione comunale di Altavilla Silentina che saranno sapientemente recuperati) di un sta mettendo in essere nel parco naturale denomi- popolo cercando di rendere favorevole la presennato "La Foresta". La parte più difficile è stata za, sempre vigile, del genio del luogo. quella di reperire le risorse economiche necessarie Quanto riportato è, in estrema sintesi, quanto a passare dall'idea alla concreta realizzazione della sarà fatto per essere messo a disposizione di un stessa. È venuta in aiuto per questo l'operatività territorio che poi, nei suoi attori ovvero nei cittadel "Progetto Integrato - Grande Attrattore Pae- dini che sapranno farsi parte attiva, cercherà di stum/Velia" e la messa a disposizione degli Enti mettere in profitto un bene che avrà valenza amterritoriali, appartenenti al predetto P.I., dei fondi bientale e culturale, certamente, ma dovrà essere del FAS (Fondo Aree Sottoutilizzate) consequenza utilizzato come attrattore turistico ed economico. di un APQ (Accordo di Programma Quadro) Stato -Regione Campania.

Quanto finora detto appartiene alla genesi dell'ide-

Ricordi d'estate...



Saggio di danza della scuola di ballo Number One di Maria Antonietta Russo.

Roccadaspide, 15 luglio 2009

Voci dal Cilento **Trasmissione** televisiva in onda il martedì (ore 14.40) e il giovedì (ore 8.35) TV Oggi Salerno

Ogni giorno su Radio Alfa Jumping

Tutti i giorni, dal lunedì al venerdì, dalle 15.30 alle 19.30, su Radio Alfa (www.radioalfa.fm) conduco JUMPING, un programma dedicato a musica e informazione da Salerno e provincia, ma anche da Potenza e Cosenza Nord, con notizie di cultura, spettacolo e attualità. In programma tante rubriche tra cui "Letto alla radio", dedicata ai libri, in onda il lunedì alle 18.45, e "il faro, guida di utilità sociale", dedicata a tematiche sociali. Info: redazione@radioalfa.com; 0975 587003 - 338 1111102

annavelia

TERRA NOSTRA di Salamone Filippo CONTRADA GALDO - 84020 CORLETO MONFORTE (SA) Italia Tel. 333.8069231 - 333.4560287 - 339.5718309 www.agriturismoterranostra.it

Foci dal Pilento Settembre 2009

$L'artigian ato\ \grave{e}\ arte$ - A Teggiano ritornala Mostra Mercato Nazionale dell'Antiquariato e del Collezionismo



'artigianato è arte. E' questo il motto di medievali appartenute a querrieri cinesi. Dopo sima edizione, è promosso dall'Associazione non sono stati diramati i particolari sulla ceri-Culturale Itinerarte di Teggiano, nata dall'esi- monia inaugurale della Mostra, che sarà sicuradel territorio del Vallo di Diano caratterizzato negli scorsi due anni ha visto la presenza del dalla presenza del grande attrattore turistico giornalista Rai Attilio Romita, e di due madrine della Certosa di Padula, dall'interessante Centro di eccezione: Silvia Battisti, Miss Italia 2007, e l'Angelo di Pertosa e dalla stupenda area natu- L'ingresso alla Mostra è gratuito, e si potrà visiralistica del Parco Nazionale del Cilento e Vallo tare nei giorni feriali dalle 16:00 alle 22:00, dal 29 ottobre al 2 novembre, saranno esposti 13:00 e dalle 16:00 alle 22:00. mobili di piccolo e grande antiquariato e di finissimo artigianato, ma anche altri oggetti di notevole valore. In particolare si potranno ammirare pezzi unici e rari, quali mobili del Sette-

cento, dipinti, sculture, gioielli, argenteria, porcellane, oggetti d'arredamento, tappeti, giocattoli da collezione, vetri di Murano, filatelia, numismatica e stampe d'epoca. Cinque giorni insomma dedicati a tutti gli appassionati del collezionismo ma non solo. Diverse le novità che saranno proposte all'interno dei 1200 metri dell'antico maniero del centro storico di Teggiano, fra esse la sezione dedicata all'antiquariato cinese con oggetti per lo più risalenti al periodo Qing (1644-1911) con credenze, credenzine, armadi, sedie e panche, letti, porta-teiere, porcellane e soprattutto le armature

'Teggiano Antiquaria", la Mostra Merca- il successo della passata edizione, poi, anche to Nazionale dell'Antiquariato e del Col- quest'anno sarà riproposta la sezione del mo-∎lezionismo, in programma a Teggiano, dernariato e dell'arte decò con oggetti realizzati paese Museo del Vallo di Diano, dal 29 ottobre con materiali come l'alluminio, l'acciaio, legno al 2 novembre prossimi. L'evento, alla sua 12e- intarsiato, pelle di squalo o di zebra. Ancora genza di promuovere e valorizzare l'immagine mente ricca di belle sorprese considerando che Storico Medievale di Teggiano, dalle Grotte del-Ramona Badescu, ospite dell'edizione 2008. di Diano. Nel Castello Medioevale "Macchiaroli", mentre nei festivi e pre-festivi dalle 10:00 alle

Antonella d'Alto

Si impartiscono lezioni di chitarra classica e contemporanea Per informazioni telefonare al 339 1738456

Altavilla Silentina

La giovane Valeria Gallo terza al concorso internazionale Miss Teen Ager Saranno Famose

oddisfazione ad Altavilla Silentina per il titolo conquistato dalla giovane concittadina Valeria Gallo alla finale nazionale del concorso internazionale "Miss Teen Ager Saranno Famose", giunto alla 44esima edizione, che si è tenuta ad Assisi dal 2 al 6 settembre. Alla diciassettenne Valeria Gallo è stato conferito il titolo di Miss Teen Ager Star Model Tv, che corrisponde al terzo posto in assoluto: la bella e brava Valeria ha proposto un monologo nella categoria recitazione, stupendo favorevolmente i giudici, anche grazie alla sua disinvoltura nello sfilare in passerella e

all'innato portamento: merito della natura che le ha attribuito doti notevoli, del suo impegno e dei consigli del suo agente regionale, che ormai si annovera tra i più importanti talent scout italiani, l'ebolitano Emilio Cicalese, che la giovane artista scrupolosa-



mente per condurre un percorso di crescita che certamente la porterà lontano.

La notizia è stata accolta favorevolmente anche dall'Amministrazione Comunale e dal Sindaco di Altavilla Silentina, Antonio Di Feo, il quale afferma afferma: "Siamo orgogliosi del risultato conseguito dalla nostra giovane compaesana e le auguriamo di raggiungere sempre più ambiziosi traguar-

Si tratta di un ottimo trampolino di lancio: del resto si tratta di un concorso importante grazie al quale sono state scoperte artiste come Gloria Guida, Isabella Ferrari, Jo Chiariello, Simona Autieri, Atlanta Biondi, Claudia Gerini, Michelle Hunzicher, Simona Ventura, Patrizia Pellegrino, Milly Carlucci, Bianca Guaccero, Laura Chiatti. La finale di Assisi è stata una sfida certamente avvincente ma impegnativa: ottanta ragazze dai 13 ai 20 anni, provenienti da tutte le regioni Italiane, si sono sfidate nelle categorie danza, sia classica che moderna, canto, recitazione e moda. Tre giorni di semifinale e poi la serata finale, alla presenza di un folto pubblico composto da circa 8000 persone, che hanno assistito alle esibizioni e alle sfilate delle ragazze in abito da sposa e negli stupendi vestiti della casa dei principi del giovane stilista salernitano Pasquale Aiello.

Annarita Salerno





Vicini al territorio

Il Vostro Sviluppo... La Nostra Passione!

Realizzazione siti web Posizionamento nei motori di ricerca

Promuovi la tua azienda in modo innovativo iscriviti a

www.CilentoCommerce.com

il portale realizzato per far conoscere gli operatori del CILENTO

Contattaci allo 0828946812

a partire da € 79,00 TI OFFRIAMO PER UN ANNO

Spazio web vetrina personale con foto inserimento prodotti modulo contatti la migliore visibilità nei motori di ricerca italiani ed esteri versione in lingua inglese partecipazione alle fiere internazionali

Via Rosario, 3 - 84049 Castel San Lorenzo (SA) - Tel./Fax 0828 946812 - info@adsnetwork.it - www.adsnetwork.it



Voci dal Cilento

Va in onda su TAC, televisione satellitare ospitata dal canale di Sky Blu, frequenza 926, nella fascia oraria compresa tra le 20.30 e le 21.30.

Si può vedere anche in streaming al seguente indirizzo: mms://iptv.telecard.it/blu

HOT BIRB 6 POL. VERT. FREQ 11662 **SYMBOL RATE 27500** FEC 3/4

LIBRI... CHE PASSIONE

di Carmela Ventre

Il sindaco, il Maestro Pagine di vita di Clemente Longo

A cura di Marco Ambrogi

Collana Mosaico - Museo d'Arte Sacra San Nicola di Bari in Roscigno

arco Ambrogi ne Il sindaco, il Mae- funzione stro propone alcuni dei discorsi più significativi che Clemente Longo, educatore e primo cittadino di Roscigno, ha tenuto durante la sua carriera poli-

I brani sono organizzati per aree tematiche in: Discorsi, commemorazioni e ricordi; Festa a Roscigno vecchia; Natale, Pasqua; Parroci di Roscigno; IV Novembre; Politici; Varie; Nel giorno del mio pensionamento e Ricordi.

Ciascuna sezione è preceduta da un'esaustiva nota introduttiva nella quale Marco Ambrogi, con sapiente maestria, presenta brevemente i discorsi evidenziando le qualità personali che ria capace Clemente Longo è riuscito a trasmettere attraverso le sue funzioni istituzionali.

Le parole di affetto e stima delle commemorazioni, le memorie legate alla salvaguardia di Roscigno Vecchia, il forte sentire religioso delle festività natalizie e pasquali, la malinconia dei commiati e le speranze di benvenuto per i parroci di Roscigno, il rispetto verso gli eroi che hanno offerto la propria vita per la Patria, i saluti alle autorità ed alle persone che per lungo tempo hanno svolto il proprio lavoro in

della collettività costituiscono ottimi sempi di come Clemente Longo riuscisse a creare un'alchimia oratodi rag-



giungere e conquistare un uditorio vasto e variegato.

L'accurata organizzazione dei brani e la scrittura rigorosa, ma mai sterile esercizio di stile, realizzate da Marco Ambrogi rivelano le molteplici sfaccettature di Clemente Longo, figura esemplare di Sindaco e maestro, ma soprattutto di uomo dotato di grandi virtù personali.

Voci dal Pilento Settembre 2009



Via Irno, Loc. Sardone · lotto 15/17 (Z.I.) 84098 Pontecagnano Faiano (SA) tel. 089.38.26.47 · fax 089.38.56.035

www.grafichecapozzoli.it · info@grafichecapozzoli.it



I'ho già sentita... Duesta

A cura di Alberto Polito

ROBBIE ROBERTSON: MUSIC FOR NATIVE AMERICANS



grandi parolieri dell'era rock, nonostante il regista. Nel 1980 interpreta, diretto proprio

suo strumento sia la chitarra. Figlio di un da lui, il film con Jodie Foster e Garey Buebreo e di una indiana Mohawk, vive la sua sey Carny. Da questo momento si dedica ai adolescenza nella riserva delle Sei Nazioni, soudtracks dei lavori di Scorsese: Raging dove comincia a prendere lezioni di chitarra Bull, nel 1983 la satira King of Comedy, e ad entrare in contatto con le sonorità dei nel 1986 The color of money, The Hunativi americani. Intanto, comincia a scrivere **stler**, **Band** 1987, ed altri lavori ancora.

leggendario tour mondiale 1965-1966. Il proprio io, la propria immaginazione. Cantante canadese. Vero nome Jaime Robert sese, che poi diventa The last Waltz. Ro- le foto su youtube, è la tristezza. provare per Robertson. E' considerato uno dei primi bertson comincia così il suo sodalizio con il credere, buon ascolto

canzoni e ad avvicinarsi prima al country e Nel 1994 torna alle origini, con il Gruppo dei poi al rock. Nel 1958, fino al 1963, entra ne- nativi americani Red Road. E con i read gli Hawks, la rockabilly band di Ronnie Ha- road compose nel 1994 questo album ricco di sonorità particolari, sonorità che ci porta-Ma le sue sonorità particolari, catturano l'at- no in una dimensione del pensiero, fatto di tenzione di Bob Dylan. Tanto che Robertson montagne, neve, fiumi, lupi, amore per la diventa l'unità di supporto dell'artista, nel natura, tristeza. C'è tanto da far muovere il

gruppo diventa semplicemente The Band ed Una su tutte: the gost dance, documentata entra nella storia. Dal 1968, The Band incide poi su youtube, considerazioni in ricordo di una serie di LP di successo, fino a sciogliersi un massacro di genti sioux, 1890, e del loro il giorno del Ringraziamento del 1976, con capo piede grosso. Grande musica, e la senun all star concert diretto da Martin Scor- sazione che viene a galla, specie sfogliando



Da 30 anni vicina alla sua gente.

SEDE: Aquara, Corso Garibaldi, 5 · Tel. 0828 962755 PUNTI OPERATIVI IN: Aquara, Castel San Lorenzo, Roccadaspide, Oliveto Citra, Eboli, Capaccio, Castelcivita, Felitto, Giungano